

**Перспективный план организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения и Типовых учебных программ
дошкольного воспитания и обучения**

Учреждение образования (мини-центр)

Группа: младшая группа

Возраст детей: дети 2-х лет

Период составления плана: май, 2024 - 2025 учебный год.

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май	Физическая культура	<p>Построения, перестроения: вставать в строй, строиться в шеренгу.</p> <p>Повторять движения по образцу взрослого, выполнять движения в соответствии с содержанием.</p> <p>Ходьба. Ходить в разные стороны и в заданном направлении в колонне по одному, по кругу, с разным положением рук, взявшись за руки, на носках, подгруппами и всей группой и наоборот с изменением темпа, с остановкой по сигналу, по извилистой.</p> <p>Упражнения в равновесии. Ходить с высоким подниманием коленей с перешагиванием через предметы; ходить по шнуру, по ограниченной поверхностях; ходить по наклонной доске в направлении вверх, вниз, сохраняя равновесие с помощью взрослого; ходить по лесенке, расположенной на полу; медленно кружиться на месте.</p> <p>Бег. Бегать обычно, врассыпную, в заданном направлении; в разном темпе,</p>

		<p>между предметами по кругу, на носках, остановкой по сигналу, друг за другом, подгруппами и всей группой, с изменением направления, врассыпную, друг за другом (до 20 метров), непрерывно в течении 30-40 секунд, переходить от ходьбы к бегу и наоборот.</p> <p>Ползание, лазанье. Ползать на четвереньках (в упоре на ладонях и коленях) по ограниченной плоскости, наклонной доске до цели, под дугой, гимнастической скамейке, под различные предметы: веревочка, по дорожке. Лазать на модуль высотой 10 сантиметров, площадь поверхности модуля 50х50 сантиметров.</p> <p>Катание, бросание. Бросать мяч вдаль; бросать мяч от груди; бросать мяч, держа над головой; метать мяч двумя руками вверх и вперед (над сеткой); бросать мяч (мешочек) в цель; прокатывать мяч в ворота, друг к другу.</p> <p>Прыжки. Учить подскакивать на двух ногах на месте, прыгать на двух ногах с продвижением вперед до предмета (10-15 сантиметров), спрыгивать с высоты 10-15 сантиметров, через ленточку, скакалку, лежащие на полу на расстоянии (через дорожку из 2 веревок).</p> <p>Строиться в шеренгу.</p> <p>Общеразвивающие упражнения.</p> <p>Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед - назад, вниз - вверх, сжимать и разжимать пальцы рук.</p>
--	--	--

		<p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо - влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Развивать у детей желание играть вместе с педагогом в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развивать умение детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята).</p> <p>"Поезд" (ходьба со сменой направления движения), "Катятся яблочки" (катание мяча друг другу); "Мой веселый звонкий мяч" (прыжки на двух ногах на месте), "Давайте дружить с другом" (нахождение пары, кружение на месте, построение круга), "Вот такие мячики!" (прыжки на двух ногах на месте).</p> <p>Катание на велосипеде: учить садиться на трехколесный велосипед; сходить с</p>
--	--	---

		<p>него с поддержкой и без поддержки взрослого; управлять рулем с помощью взрослого и самостоятельно.</p> <p>Самостоятельная двигательная активность.</p> <p>Воспитывать желание выполнять игровые действия (спортивные, танцевальные) под контролем взрослого, выражать положительные эмоции в двигательной деятельности, самостоятельно выполнять ранее освоенные движения.</p> <p>Культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть лицо, руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем; приводить себя в порядок с помощью взрослого.</p> <p>Формировать навыки пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком); замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно, с помощью взрослых, упражнять в одевании и раздевании в определенной последовательности, умении пользоваться различными видами застежек; закреплять умение аккуратно складывать свою одежду в шкаф или на стульчик перед сном.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом; правильно сидеть за столом.</p> <p>Моем, моем трубочиста</p> <p>Чисто чисто, чисто, чисто.</p> <p>Будет, будет трубочист</p>
--	--	--

		<p>Чист, чист, чист, чист. (К. Чуковский)</p> <p>Физкультурно-оздоровительные процедуры.</p> <p>Под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, учитывая здоровье детей, сезонные изменения, местные условия; с учетом состояния здоровья индивидуально.</p> <p>Приучать детей находиться в помещении в легкой одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе (весной) в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.</p>
	Развитие речи	<p>Звуковая культура речи.</p> <p>Обучать умению произносить отчетливо отдельные гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и сонорных), с использованием звукоподражательных слов и простых фраз (из 2-4 слов) ("Поиграем на музыкальных инструментах", "Цыпленок"). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Развивать голосовой аппарат, делать артикуляционную гимнастику с учетом темпа речи, высоты и силы голоса, акцентируя внимание на четком произношении звуков, слов и фраз.</p> <p>Словарный запас.</p> <p>Обогащать активный словарь детей:</p> <p>существительными, обозначающими названия игрушек ("Музыкальные</p>

	<p>инструменты"), одежды, обуви, посуды, мебели, овощей и фруктов, домашних животных и их детенышей, транспортных средств и предметов личной гигиены;</p> <p>глаголами обозначающими трудовые действия (мыть, поливать, наливаться), действия противоположные по значению (открывать - закрывать, надевать - снимать, брать - отдавать), действия, характеризующие отношения людей (обнимать, помогать) и их настроение (радоваться, смеяться, обижаться);</p> <p>прилагательными, обозначающими цвет, объем, форму, вкус предметов.</p> <p>Приобщать к национальным традициям казахского народа, знакомить детей с колыбелью, прививать детям привычку слушать колыбельные ежедневно перед сном, через игру в куклы и пропевая ей колыбельные песни ("Альди, альди, спи, малыш"). Выразить любовь взрослых к детям всей группы.</p> <p>Способствовать самостоятельному использованию освоенных слов в устной речи детей.</p> <p>Грамматический строй речи.</p> <p>Закреплять умение употреблять формы множественного числа существительных, согласование прилагательного с существительным и глаголом в форме прошедшего времени, составлять словосочетания с учетом правильного произношения слов, правильного употребления существительных во множественном числе, согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе ("Что случилось?"; Какой? Какая? Какое? Какие?").</p> <p>Связная речь.</p>
--	---

		<p>Понимать речь взрослых, слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы (Кто принес? Что принес? Кому принес?), выражать свое мнение.</p> <p>Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе педагога, приучать задавать вопросы: "Кто (что) это?", "Что делает?" ("Поиграем в Вики на музыкальных инструментах", "Кто как звучит?"). Рассказывать детям содержание простых сюжетных картинок ("Курицы и цыпленок"), (о весне, лете, об играх на воздухе). Предлагать обыгрывать действия (жесты) ("Военный марш", "Оркестр", "Как ходит петух?") персонажей.</p>
	Художественная литература	<p>Читать детям художественные произведения в соответствии с возрастом (Чуковский К. Айболит. "Муха-Цокотуха"; Маршак С. "Сказка о глупом мышонке".). Обучать умению слушать народные сказки ("Девочка Макта и кошка", каз.нар.), потешки ("Травка-муравка", "Петушок-петушок", "Радуга-дуга").</p> <p>Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также обучать умению слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>("Выразительное чтение потешки "Привяжу я козлика"; Выразительное чтение сказки "Три медведя" (в обр. А. Толстого), "Мы по ягоды пойдем")</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы знакомых стихотворений, поощрять попытки повторить текст стихотворения полностью с помощью педагога. (Стихи А. Барто, К. Чуковского, С.</p>

		<p>Маршака, М. Заходера, И. Токмаковой и др.).</p> <p>Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p>
	Сенсорика	<p>Совершенствовать навыки использования предметов, выполнять задания, опираясь на словесную инструкцию и образец; развивать координацию движений, мелкой моторики рук, сенсомоторных пространственных координаций "глаза – руки" ("Собери поезд").</p> <p>Совершенствовать умение группировать однородные предметы, различающиеся по величине, форме, цвету, соотносить и отбирать геометрические формы по основным цветам, различной величины, по более сходным свойствам ("Где прячется прямоугольник?").</p> <p>Сравнивать разнородные предметы по цвету, форме, величине, различать количество предметов (один - много), учить называть предметы разных размеров, осуществляя выбор в зависимости от 3-4-х возможных заданных сенсорных свойств ("Соберем конфеты в коробку", "Нарисуем радугу", "Надуем шар").</p> <p>Дать возможность самостоятельно исследовать и сравнивать предметы по цвету, объему, форме ("Поместится или не поместится", "Что я принес?").</p> <p>"Едет поезд", "Сложим конфеты в коробку", "Радуга".</p>
	Ознакомление с	Ребенок, его семья, дом.

	окружающим миром	<p>Предметный мир. Транспорт. Нравственное и патриотическое воспитание.</p> <p>Мир природы. Освоение детьми общепринятых правил и норм поведения.</p>
	Конструирование	<p>Закреплять представления детей о деталях (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом.</p> <p>Сооружать элементарные постройки по образцу ("Воротца"), поддерживать желание строить что-то самостоятельно ("Наша улица"). Использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабы построек (маленькие машинки для маленьких гаражей). Называть возведенные простые конструкции, аккуратно складывать строительные детали в коробку. Побуждать в свободное время выполнять постройки с помощью лего: "башни".</p> <p>Приобщать к конструированию со сверстниками, играть с ними, закреплять элементарные навыки конструирования: ставить сверху, рядом.</p>
	Рисование	<p>Прививать интерес к изобразительной деятельности, развивать художественное восприятие детей.</p> <p>Обучать умению проводить мазки ("Цветочки"), спиралевидные линии</p>

		<p>("Ягненок"), ритмично повторяя эти движения, располагать изображение по всей поверхности листа, рисовать нетрадиционными техниками ("Разноцветные ладошки" (печатание ладоней)).</p> <p>Прививать интерес к совместной деятельности со взрослыми, обучать умению дополнять рисунок, нарисованный взрослыми.</p> <p>Выполнять определенные правила: правильно сидеть, не мять бумагу, не грызть карандаш, аккуратно выполнять работу.</p> <p>Держать карандаш тремя пальцами, не сжимать слишком сильно, легко проводить на листе бумаги простые элементы рисунка.</p>
	Лепка	<p>Закреплять простейшие приемы лепки (отделять куски от крупных частей, объединять их в единое целое, самостоятельно разминать пластилин).</p> <p>Отрабатывать (в свободное время в т.ч.) технические навыки лепки предметов простой и более сложной формы: при лепке чашки, мисочки, тарелки, углублять пальцем на поверхности формы, соединять комочки при лепке, лепить украшения для куклы (браслет, кольцо), находить сходство предметов.</p> <p>Обучать умению использовать материалы для лепки, протирать руки влажной тряпкой, размещать готовые изделия на подставке, убирать материалы после работы.</p>
	Аппликация	<p>Закреплять умение выкладывать изображения на фланелеграфе (круги, овалы), на листе бумаги ("Плывут облака").</p> <p>Способствовать развитию желания детей составлять изображения</p>

		<p>конструктивным способом (из отдельных частей) из геометрических фигур силуэтов, например, машин, домов, цветов, казахского национального орнамента.</p>
	Музыка	<p>Слушание музыки.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на музыку, слушать ее. Развивать умение различать тихое и громкое звучание, характер музыкальных произведений (спокойные и веселые песни, пьесы), различать высокое и низкое звучание колокольчиков, фортепиано, слушать, распознавать знакомые мелодии на разных инструментах.</p> <p>Прививать интерес к музыкальным пьесам, формировать навыки запоминания музыки и узнавания персонажей пьес.</p> <p>Знакомить детей со звучанием некоторых музыкальных инструментов (барабан), в том числе народных (сырнай).</p> <p>"Празднуем День победы" Ж. Тезекбаева, "Танец с цветами" Т. Вилкореской, "Косалка" Даулеткеря, "Кораблик" О. Девочкиной, "Веселый танец" К.Куатбаева.</p> <p>Пение.</p> <p>Поддерживать интерес к пению, желание подпевать отдельные слоги и слова песен, подражать интонации педагога.</p> <p>Обучать умению петь индивидуально и в группе, правильно передавать ритм и отдельные интонации мелодии.</p> <p>Побуждать вместе произносить повторяющиеся слова песни, окончания музыкальных фраз, подстраиваясь под интонацию голоса взрослого и</p>

	<p>инструмент.</p> <p>"Детская радость" Е.Кусайнова", "Где интересная игра?" К.Куатбаева, "Солнышко" Е. Макшанцевой; "Веселый танец" К.Куатбаева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>Совершенствовать навыки ходьбы и бега, по кругу под музыку. Выполнять простые танцевальные движения: вращать кистями рук, хлопать в ладоши, топтать ногами, приседать, покачиваться с ноги на ногу, кружиться; вращать туловищем, наклонять голову, махать руками. Обучать умению выполнять под музыку движения разных персонажей (птичка улетела), инсценируя в играх и песнях.</p> <p>"Веселый танец" К. Куатбаева; "Пляска с погремушками" А. Матлиной; "Мой скакун" Б.Бейсеновой; "Шарики" И. Кишко.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Развивать навык выполнения движений с музыкальными инструментами (бубен, барабан, маракасы).</p> <p>Обучать умению менять характер движения в соответствии с темпом музыки и содержанием песни.</p>
--	---